



天津滨海职业学院
文学季刊
内部资料

海浪花

W A V E S

2021年第1期
(总第70期)

主 办：天津滨海职业学院
编 辑：天津滨海职业学院《海浪花》编辑部
副 主 编：杜学森 徐秀卿
执行主编：姜 军
编 辑：姜 军 田凤柱 孙烨燃
李 煦 王晓辉 邵远琴
窦爱玲
美术编辑：赵塘滨

地 址：天津滨海新区塘沽庐山道1101号
邮 编：300451
邮 箱：kyc@tjbpi.com.cn
电 话：022-25215119

印刷单位：天津市沃瑞华印刷有限公司



- 02 立德为树人 平凡显大爱 王佳
- 04 用爱心抚平创伤 闫亚萍
- 06 不抛弃 不放弃 为师如光 大爱担当 王珺
- 08 孜孜以求，不忘初心 马琳
- 10 平凡中的师德 邵远琴
- 12 一起奔小康 殷雪玲
- 14 为了一个都不能少的全面小康——“静海镇原手牵手” 杨洁
- 18 我们的目标——全面小康 冯花
- 20 脱贫 让人民见证幸福 李豆豆
- 22 40年风雨征程，40年沧海桑田 王袖懿
- 24 脱贫攻坚，咬定目标加把劲 马鸿嘉
- 27 精准扶贫才能扶“真贫” 李华
- 29 散文两篇 赵 勍
- 35 盲师传奇——甘柏林 苑宝日



立德为树人 平凡显大爱

王佳

从成为教师的那一天起,我就提醒自己——作为教师,需要有一双发现的眼睛,看到学生的憧憬和梦想;需要有一颗真诚的心,关心学生的成长与烦恼;需要有一个智慧的头脑,为学生传道授业解惑;需要有独特的魅力,吸引学生愿意成为自己一生的朋友……18年来,我从一名青涩的大学生成长为学生的引路人。在每一个平凡的日子里,在我热爱的岗位上默默耕耘,这种力量源自于高尚师德的召唤,源自于对学生的关爱,形成了一种自觉的使命。

一、以真挚的爱,深入学生心灵

真挚的情感是获得学生信任的基础,爱和关注是一切教育引导的前提,走进他们的内心世界就是我工作的切入点。为此,我不怕辛苦,一有空就利用休息时间,逐个宿舍

走动,去与学生接触、聊天,了解他们的学习生活情况,用爱心融入到学生生活中的件件小事:学生出游前给几句安全方面的叮嘱;学生生病带点常用的药物和慰问品去宿舍看望;季节更替时提醒学生增减衣服;和学生分享自己待人处世的态度。这些看似不经意的小事使我在学生中树立了威信,赢得了他们的信任。一位已经毕业的同学给我发短信:“老师,很多时候你一句看似简单的话能影响到我们的一生,这就是我们为什么喜欢你的理由。”与获得的荣誉相比,学生的信任、成长才是我最大的收获。

二、以关怀的爱,抚平学生创伤

作为一名辅导员,我的基本职责就是要关注学生健康成长,培育学生健全人格,日常工作中,我十分注重关心和帮助特殊学生



群体。工作十多年来，我帮助过性格偏执的孤儿学生，帮助过人际关系紧张、学业困难的学生，帮助过得抑郁症的学生，在一次又一次推心置腹的谈心和关怀备至的帮助后，学生们从排斥到慢慢接受我的引导，我们之间建立了珍贵的信任。

在许多这样需要特殊关注的学生中，有一个学生让我印象深刻，因为妥善地处理好学生出现的应激障碍，避免了学生的极端行为，这件小事让我真切地感受到教师这个职业，真的是太神圣了。小米来自单亲家庭，从小在爷爷奶奶身边长大，特殊的成长环境使小米变得敏感又脆弱。有一天，我看到小米的 qq 签名：爸爸就不应该把我带到这世界上来！这样的签名引起了我的关注。班会上，我发现了小米的异样：在温暖的教室中，小米用帽子、围巾、手套把自己包裹起来，不与任何人交流。会后我向同学了解情况得知，最近小米在宿舍里也是如此，还经常一个人到湖边去发呆，原因是小米在一次社团活动中因为演出失败挫伤了自信，他觉得自己一无是处，加上他一直缺少家庭的温暖，始终觉得自己是孤独无助的，才出现了目前的问题。我意识到小米可能出现了心理方面的应急障碍，于是我向学院心理健康中心的老师请教制定了帮扶方案，冒着大雨陪小米

在湖边聊天安抚他的情绪，带他到心理咨询中心做心理疏导，让同学约他打篮球帮助他排解郁结，在他生病时给予更多的关心和陪伴。慢慢的，小米变得阳光起来了，我心底的石头也放下了。小米毕业后，多次打电话给我，聊他的工作和生活，看着小米慢慢成长、成熟，我倍感欣慰。

还有一个烧伤后毁容的同学，他家境贫困，性格内向，不敢与人交流沟通，不敢抬头看人，我了解这名学生和他家庭的基本情况，做出有针对性的帮扶计划。从生活上予以更多的关心；从学习上给予更多的鼓励；从经济上给予帮助，连续三年帮他申请了助学金，并在他因父亲做手术经济有困难而发愁时，争取到了企业资助的奖学金。现在，这个同学眼神充满阳光，即将成为一名优秀的企业员工。

这样的许许多多的小事，发生在我工作的每一个平凡日子里，汇聚成我生命的点点滴滴。春风化雨，润物无声，教师生涯中我体味到了关爱与帮助的力量，让我在教育事业与理想的追寻中获得了简单而持久的快乐。“立德为树人，平凡显大爱”，我愿在教书育人的舞台上一直努力下去，我愿在辅导员这个平凡的岗位上一直努力下去，追求一名教师内心的光荣与梦想，不断前行……



用 **爱心** 抚平创伤

闫亚萍

泰戈尔说过：“果实的事业是伟大的，花的事业是甜美的，叶的事业是平凡的。”我认为教师作为桃李满天下的“大树”，她是幸福的。她的幸福源自学生失恋时，从不愿意告诉家人却第一时间找你倾诉；源自学生获奖了，第一时间与你分享；源自每当半夜生病了，第一时间拨起你的电话。辅导员这个看似平凡的工作，却在细微之处影响和改变着他人。我在从事辅导员工作的8年时间里，没有什么惊天动地的伟业，更没有气吞山河的气势。但却有一个“特殊”故事让我至今难忘。

课堂上，她经常迟到而且每天随身携带很多的行李；宿舍里，每天早出晚归，回寝室之后便倒头大睡；在期末考试时，她的成绩一落千丈。这就是我的学生小F，这个待

人活泼开朗，勤奋好学的女生，向我提出了退学申请。在询问原因时，小F低下了头，道出了家里发生的变故，妈妈患有脑干出血，术后休养阶段爸爸查出肺癌晚期。这些犹如晴天霹雳，刺激着这个家里唯一的独生女。一边是刚做完开颅手术的妈妈、患肺癌的爸爸，另一边是看病欠下的巨额债务，在艰难的抉择中，她选择了退学。

面对小F同学的情况，我思考许久，真的要让我的学生掉队吗？面对这样的家庭现状，她的选择就只有退学吗？如果不退学的话，家里父母由谁去照顾，这一系列的问题压的我也有些退缩，但是看着大三即将出去实习的小F，我觉得我要帮她一起度过难关，顺利完成大三的学业。接下来的日子里，我开始通过各种渠道帮小F筹款，解决她爸



爸的手术费用问题,协助其在水滴筹平台上筹款;在学校相关政策中寻找资助;在其家乡寻找低保办理手续。在多方的努力下,为其父亲筹集了第一笔化疗费用,我也看到了小F脸上久违的笑容。但是上天还是跟她开了个玩笑,爸爸的病情出现恶化,在一个月后离开了她们,再见到小F的时候是在暑假里。由于妈妈意识不是特别清楚,在开学前她将妈妈送进了敬老院,家里的一切打理的井井有条,从小F身上我真正的体会到了什么叫一夜之间长大。

新学期,小F回到了学校,面对经历过重大心理创伤的学生,我们到底需要做些什么呢,怎样才能帮助她顺利走出阴影?8年的辅导员工作告诉我,倾听和陪伴是最好的良药。我希望通过我的努力,能够再次看到那个活泼开朗的小F。

一、用爱心抚平创伤

苏霍姆林斯基曾说过:“用心灵的爱抚来医治心灵的创伤,用精神的甘露来涤疗精神的污染。”为了弥补亲情的缺乏,我会努力为其营造一个和谐、温馨的环境,让其感受到来自父母以外的关爱。在生活上给予其必要的帮助,以姐姐的身份慢慢走入她的生活。同时打造一个充满希望、充满阳光的班集体,让其感觉虽然身处不幸,但又特别的幸运。

二、保护和尊重学生的隐私

遭遇重大家庭变故的学生,往往心理比较脆弱,不愿意将自身的情况暴露给同学们,在这种情况下,作为辅导员就要特别注意,一定要注意做好保密工作,给予其更多的理解和尊重。在处理问题的过程中要注意方式和方法,不能一味的可怜他们。在学习和活动中多给予正面的支持和引导。

三、寻求专业心理疏导,帮助其解开心结

学院设有心理健康咨询中心,有专业的心理老师,我想借助专业老师的力量最大限度的对其给予帮助。这类孩子的心理问题往往不愿意跟别人沟通,在这种情况下,可以建议学生寻求必要的心理疏导。在专业心理老师的帮助下,慢慢走出心理的阴霾。

在为期半年的努力下,小F慢慢从悲痛的情绪中走了出来,顺利的走上了实习的岗位,在工作单位中的适应能力较强。在与其聊天中会发现,小F对于将来有着自己的规划,对于我的不离不弃表示要更加坚强的生活下去,给妈妈创造美好的生活。我想这就是我们每位辅导员的幸福。

从事辅导员工作近8年,在这8年里很多个有惊无险、温情脉脉的故事,这些平凡的故事既帮助学生获得了成长,也使我收获了幸福。我相信这些平凡的故事终将定格成一种操守、一份担当,一个值得坚持的工作信念。



不抛弃 不放弃 为师如光 大爱担当

王珺

我是天津滨海职业学院的一名普通辅导员，2012年，当听到学生喊的第一声“小珺老师”我脸烫心跳，油然而生的幸福感和使命感开启了我的为师之路。

为师如光，要能取暖和照亮；大难难事，要有责任和担当；细微之处，要有爱心和真情。我想，只有这样，才能真正扶起每一个因学业、经济、情感和心理而倒下的“困难生”才能做好学生的引路人。

两年前，我接到一个反常电话，多年工作的敏感性让我怀疑学生张某深陷传销窝点，而张某父亲早逝，母亲重病，情况十分危急，我放下工作和家庭，主动承担起解救张某的重任。为避免打草惊蛇，我带着几个学生晚上12点还在上网学习传销组织的

运作流程，查阅大量成功解救的经验，凌晨4点还在绞尽脑汁和传销人员周旋，最后利用甘肃方言编故事的巧话传递出传销窝点的大概位置，在被困的第7天将其解救出来。出来后他第一时间给了我一个深深的拥抱，张某亲友反复来电表示感谢，他的女友也紧紧地握住我的手，眼眶湿润，目光充满了感激……

张某返校后我多次找他谈心安抚，认真询问他在传销组织期间的生活细节，传销的内幕让我震撼，他在肉体和精神上的创伤让我心疼，更让我反思。作为辅导员，与其对学生们单一刻板的传统说教，不如用真实的案例更能让同学们入脑入心！于是在接下来的3个月里，我加班加点用7000余字描述



了他在传销窝点的日常情况,经过反复推敲修改编成了8个场景的4000余字的话剧台本,为了呈现出最好的舞台效果,我经常和学生们一起排练到很晚才回家,有时深夜还在与学生讨论话剧的细节。《传销那些事儿》的最终演出得到了肯定与掌声,警醒并震撼到了在场的每一个人,更关键的是从首演至今我系没有再出现过学生深陷传销的事件,所有的付出和汗水都是值得的,这让我欣慰不已。

我的工作态度也激发了身边学生的责任感和使命感,我们在做的已经不仅仅是在解救一个学生,排练一个话剧,更是一份责任大餐,一份以我们共同倾注的爱心和汗水作为辅料,为同学们免受传销之苦而做的一份爱的盛宴。

90后内心敏感柔软,要拉近距离才能真正融入:为了告诉学生不要为打翻的牛奶哭泣,我会分享天津滨海广播FM100.5里的广告词“不为明天而烦恼,不为昨天而叹息,只为今天更美好”;为了能警戒那些有错不改的学生,我会告诉他们“上帝为你关上一扇门的时候,甚至还会夹下你的脑袋”;为了让学生们学会感激,我会说“多数人在夜晚看见了车灯,但不记得脑后的月亮”……

拉近距离后更要付出真情,我已经记不得有多少次陪着突发疾病的学生深夜前往医院;带领学生四处找寻一名因厌学情绪崩溃离校的男生,从网吧将其带回默默陪伴他3个小时直至他愿意开口说出第一句话;接连几天凌晨两点还不敢入睡,只为能够第一时间回复一个失恋学生随时倾诉的短信;由于过度担心学生病情,一夜之间声音变的嘶哑一语难发;为了确诊学生病情,访问专家查阅文献,及时地发现了一名由于躯体障碍型精神抑郁的学生……

当那个敏感脆弱的女孩儿在毕业时发信息告诉我说她学会了分享与面对,当那个离异家庭的藏族女孩儿在楼下足足等了30分钟只为送给我一双亲手做的鞋垫,当毕业典礼上学生们不舍,当感恩节收获的一个个拥抱,当接过学生们授予的大证书“最美女教师”称号,当一个偏执型人格的学生家长惊讶并感激于我的跟踪教育记录如此详细时,这一切都诠释了:念念不忘必有回响。

教师是个“热泪盈眶”的职业,立德树人有道,春风化雨无声。我将以“热泪盈眶”的状态不断探索、提升师德品格,用高尚的人格、敬业的精神影响并感召着学生,踏石留印、抓铁有痕!



孜孜以求，不忘初心

马琳

所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养。踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。我时常想起当年我和学院人事部门签订的就业协议，想起我在教师资格证申请表上的签名，想起我在教师节表彰大会上的宣誓……毫无疑问，我的初心就是做好一名人民教师，敬业乐业，不去计较和抱怨教师工作的辛苦和琐碎。多年的教师生涯更加使我明白，我要用开明开放的心境，实现孜孜以求，不忘初心的人生追求。

2015年信息化教学在全国范围拉开帷幕，我院为培训和提高教师信息技术能力，在全院教师中组织开展了信息化教学设计竞赛。当时我所在的公共英语教研室教师在信息技术方面普遍较为薄弱，由于我个人的兴趣爱好，这个艰巨的任务落在了我的头上。然而创新的

过程是痛苦压抑的，为制作实用美观的课件，我几个晚上熬红了双眼，为设计一个细小的环节我反复揣摩，炎热的夏季在电脑前一坐就是一整天。但结果是快乐甜蜜的，我最终收到了代表学院参加市级决赛的通知。至今，我已经参加了多次信息化教学竞赛、教学基本功竞赛、教师教学业务能力竞赛，以赛促学，使我收获了经验，收获了成长。

2016年学院幼儿发展与健康管理专业成立后，专业师资严重匮乏，面对这种境况，我勇挑重担，离开了熟悉的课程熟悉的专业，自愿转到新专业，面对新的课程新的挑战。然而因为时间紧，任务重，我每节课上得都很紧张，下了课总是累得精疲力竭。我克服了畏难情绪，知难而上，毛泽东在《水调歌头·重上井冈山》中豪迈地歌咏：“可上九



天揽月，可下五洋捉鳖，谈笑凯歌还。世上无难事，只要肯登攀”。我开始认真钻研教材，潜心研究教法，利用业余时间学习相关知识，与同事探讨新的教学方法，交流教学经验和心得。精心研究和设计每一节课，往往为了一个小小的细节，常常冥思苦想到深夜，为了寻找一个最佳的教学方法，常常食不甘味，寝不安席。当课程改革的号角吹响后，我更是不辞辛劳，在课改这条道路上努力探索，力求打造专业核心优质课程。

“问渠那得清如许，为有源头活水来”，我怀着教育教学新形势的紧迫感、压迫感，积极主动地参加各种幼儿园跟岗实习、学前教育会议、育婴员培训以及和兄弟院校的互访交流，将各种业余时间利用起来实现碎片化学习。每一次不顾女儿的挽留，将她托付给年迈的祖父母时，面对她稚嫩的小脸，我的心中都充满了愧疚之情，身为一名幼儿教育专业教师，深知父母的陪伴对于儿童的重要性，然而我却再一次转身而去，只为对得起我那三尺讲台。

2017年9月，由于工作需要，领导通过讨论和权衡，要求我暂代教研室主任一职。我深知这是对我个人能力的又一次严峻考验，教研室发展直接影响专业教学和课程改革，尤其是幼儿专业外聘教师队伍庞大，涉

及到许多日常琐碎和沟通工作，在每一件有关教研室的事情上我都是认真学习，不懂就问，及时有效的完成相关任务安排，受到院系相关同事的好评。在我担任教研室主任工作期间，除完成教研室日常工作外，还积极推进校企合作，组织学生进入幼儿园实习参观，帮助学生取得技能考证，协助系部签订实习实训基地协议，为学生未来职业生涯搭建广阔平台。

在我的教育理念中，课堂教学只是一个方面，教师还要把师德拓展到课堂之外，让丰富的知识和博爱的情感如涓涓细流，滋润学生的心田。我凭借学院科技文化作品展的契机，指导学生成立专业社团——缤纷创艺社，始终坚持“以学生为中心”的理念，深入指导学生活动。社团作品《小仙女的童话王国》首次参加学校科技文化作品展的活动，就取得了二等奖的好成绩，舞台剧作品《老虎拔牙》参加了学院社团联展的演出并获得了学生和老师们的一致好评。

孜孜以求、不忘初心——教书育人是我人生的选择，做一名称职的教师，是我人生的目标，做一名优秀教师，是我一生的追求。我会像常春藤那样，始终朝气蓬勃，始终保持质朴无华的品格，辛勤耕耘在教育这片芳草地上！



平凡中的师德

邵远琴

很少有一个职业能像教师这般受人尊重，因为与教师匹配的都是德高望重、春风化雨这般词语。还记得我入职培训的第一节课便是讲师德，这些年我一直在努力理解师德的深意。

在图书馆工作时，我虽不站讲台，不能给学生传道授业解惑，却时刻不忘加强师德修炼。在图书馆平凡的岗位上，我坚持做好本职工作，爱岗敬业，服务师生。我所在的图书流通岗，工作时间与正常工作时间不同，下班时间晚，定期周末值班，我与同事们克服自身困难，完全遵守图书馆工作时间，为学生创造一个连续有效的借阅时间。用一颗热心面对学生的各种咨询，努力做到“每个

读者有其书，每本书有其读者”。

在图书馆默默无闻的工作中，我也会偶有羡慕一线教师轰轰烈烈的时候，羡慕辅导员们激情洋溢的工作热情，身边有做辅导员的小伙伴，感觉都是三头六臂，能解决学生方方面面的问题，我心目中的老师应该就是这样。

在图书馆工作时，师德于我便是爱岗敬业，服务师生；在接触辅导员工作后，师德于我便是做好学生的陪伴者。2015年由于岗位调动，我有幸到经济管理系担任专职辅导员，到学生管理的一线工作。简单地说，辅导员应该是学生在校的监护人，解决学生在校期间的各种问题。三年的辅导员经历，



没有幻想的轰轰烈烈,却记录了我们平常的点滴。

最近在清理微信聊天记录,发现我和一个学生聊了三年的时间。在我所带的新生班里,有一名女生有慢性病,需要长期服药,所以从入校起我就比较关注她,经过几次深入谈心,发现她性格比较内向,心思重,常常失眠。其实,在与她的谈话中我能感觉到她与人交往的强烈欲望。于是,我鼓励她担任宿舍长,参加班级的各种活动。我邀请她一起晨跑,相信运动能治疗失眠,虽然我没有晨跑的习惯。我会在她情绪低落的时候约她看电影、吃饭。她会跟我聊最近买的新裙子、新配的眼镜、想约同学出游或是有喜欢

的男生等等。她会征询我的意见,听听我的看法。这样的聊天三年从未间断,不管什么时间收到她的信息,我都会有回应,尽管只是简单的一句话或几个字。我们之间没有感人的捐钱捐物,只有简单的陪伴。时间过得真快,她就要毕业了。眼前的小姑娘已经能从容的应对面试,坦然面对生活。我相信她会有美好的未来。

不同学校,不同岗位,每个教师对师德的感悟有所不同。曾经我们以为师德遥不可及,却不想身边处处有师德。我们仰望教育家的德高望重,也赞赏平凡教师的关爱学生。作为一个青年教师,我们要以教育大家为榜样,更要立足本岗,从平凡之处践行师德。



一起奔小康

19 物联网 2 班 殷雪玲

地理课本上的中国,拥有约 960 万平方千米的陆地面积,是世界人口第一大国。由于东西地域差异,地理位置的不同,发展水平也逐渐不同,产生差异。

这是一个越来越好的时代!

2020 年是全面打赢脱贫攻坚战的收官之年……

在此之前,经过中央的统一部署,各个地方的积极响应贯彻,脱贫工作取得了决定性进展。在每一个“神经末梢”处都有“特效药”对其进行处理,深入开展扶贫协作和对口支援工作,助力受援地区决战脱贫攻坚决胜全面建成小康社会。我国是人民当家作主的,在这个越来越好的时代,不抛弃、不

放弃任何一个人,由党带领着全国人民一起走向小康社会。

在贫困地区,可能有丰富的矿物资源、独特的农产品或者是旖旎的风景,这些都是可以对脱贫工作进行推动的!将新鲜血液输入贫困地区,对贫困地区起到带动作用。结合其特有的优势将扶贫工作进行到底。

建造一座坚不可摧的城堡必不可少的便是牢固的地基,只有将地基建造成牢固,这座城堡才不会被轻易损毁。当然地基建造成完好,一切后续工作才能够进行,并且地基建造成一块砖头都不能少。脱贫工作也是如此,只有人民摆脱贫困,2020 年才可以算的全面打赢脱贫攻坚战的收官之年。



在过去的几年里, 志愿于脱贫工作的人们下到最深处, 了解民生, 针对特困户等伸出援助之手, 采取最符合民情的办法方案, 为之计长远, 为之谋发展。他们心中始终坚持着一个信念——一个都不能少! 这是他们最朴实也是最真诚的信念, 和平年代, 虽没

有炮火纷飞, 但是脱贫攻坚战也是要拿出“冲锋陷阵”的决心和勇气的。

一个都不能少, 是最暖心的话, 也是最郑重的誓言。2020 一起迎接脱贫攻坚战的胜利!



为了一个都不能少的全面小康

——“静海镇原手牵手”

19 幼儿一 杨洁

2020 年对于每位炎黄子孙来说，注定是不平凡的一年。常听人们说：“计划赶不上变化”。但是对于我这个 00 后来说没有经历过什么能真正影响我的事情。和同龄人一样，到了什么事就干什么事，上学、回家、升学考试……每天的生活平淡无常按部就班。从初中学习政治开始，就知道 2020 年注定是要载入史册的一年，因为老师告诉我们，党的十八大提出到 2020 年底我国将全面建成小康社会，这是多么令人振奋的消息啊！全面建成小康意味着人民生活质量显著提高，贫困地区能解决温饱、提高大学生入学率，人们的文化文明素质不断提升、人民安居乐业、遵循自然规律合理利用自然资源，实现人与自然和谐共生……总之都是关乎

人民利益，让人们的生活质量得到改善的喜事。

不过 2020 年新年伊始，新型冠状病毒来势汹汹，席卷全国甚至世界各地，扰乱了人们的正常生活秩序。学校停学、工厂停工，原本走亲访友的春节也变成家家户户大门紧闭拒绝串亲。仿佛从“晴天”变成“雨天”，这让我真正理解了“计划赶不上变化”的含义。好在全国人民齐心协力，每个人都为这场“没有硝烟的战争”贡献自己的力量，有的甚至付出了宝贵的生命。远在海外的华人华侨也都纷纷捐献物资，时刻心系祖国的安危。这就是中国精神，是一种不怕苦、不怕累、不怕牺牲、互帮互助、敢于面对困难的精神。正因如此病例越来越少，病毒离我们



渐行渐远。凭借这种精神和力量，我们定能全面建成小康社会。

脱贫攻坚战是决胜全面建成小康社会的关键，我国是人口及农业大国，其中农民人口占我国总人口的绝大部分。虽然现在大部分工作是靠现代化设备完成的，可一些贫困地区农民“靠天吃饭”，每年都有因过度干旱或洪水雨涝等自然灾害而导致农作物颗粒无收。有些地区因各种因素实现不了现代化工作，且有些贫困山区的青壮年外出务工来维持生计，很多留守儿童、老人只能留在家里。许多孩子的童年没有父母的陪伴，许多老人年过花甲却要一边劳动一边照看孙辈。我国地域宽广、东西跨度大，东西部地区的经济文化差别很大，从而导致东西部地区贫富差距悬殊。更何况在许多大山深处、偏远地区，可能还有一些人用不上电，有一些孩子没有良好的教育环境，有病人没有好的医疗条件，有家庭收入低微……

我们的国家想了很多办法来帮助这些贫困人口脱贫，摘掉“贫困”这顶帽子，如：鼓励大学生支教、西部大开发、志愿服务、西气东输、健全社会保障体系、定点扶贫帮助……各项举措。事实证明这些措施对脱贫有一定的帮助。在全面建成小康社会的关键时期，国家实施“精准扶贫”这一方案，使

扶贫制度更加完善，可以在更短的时间帮助更需要帮助的人。提倡一地区一政策的“精准扶贫”保障对症下药，药到病除。合理利用贫困地区的自然资源，开发出适合各贫困地区自己的谋生之路，爱护一草一木，保护自然环境，争取做到“绿水青山就是金山银山”。5、6年的时间扶贫工作确实有了明显成效，基本医疗条件提升，基本教育水平提高，生活收入水平逐年提高，每年有超过1300多万人脱贫，有上百个贫困县“摘帽”。

近年来，国家开展“定点扶贫”对口帮扶支援扶贫工作。我的家乡——天津市静海区定点对口帮扶支援甘肃省庆阳市镇原县。那是一个位于我国西部地区大山深处并且交通不是很便利的贫困县。因为生活在天津，在定点扶贫工作没有开始实施之前，我对于扶贫工作的理解还很片面，也可以说只是“纸上谈兵”。那时主要通过电视报导、手机网页新闻等媒体渠道进行画面感的了解和想象。我的家乡在平原地区，在我的生活里没有大山，山对于我来说也只是视频、图片和课文里的东西，偶尔和家人爬山也都是因为旅游，也都是开发过的山区。所以从某种意义上来说，我根本无法真正体会到贫困地区大山深处人们的工作和生活是怎样的。记得第一次看到家乡的记者采访当地人民



的视频时我震惊了，视频中我看到了绵延不尽的大山，让我震惊的是接受采访的都是些满头白发的老人和七八岁的小学生。老人说孩子的父母都外出务工了，他们就在家靠种地为生，顺便帮儿女看孩子，村里像他这样的老人多得是，村子里边基本没有几个年轻人了。孩子们的学习环境也十分艰苦，没有专职的任课教师，很多时候老师们教完语文又要去教数学，这样不仅老师很累，而且因为不是专门的任课教师，没有经过专门的学科培训，教课的方式方法有可能不规范。在对镇原开展扶贫工作以来，我才一点一点理解贫困县的生活是什么样子，也是第一次真正离留守儿童这么近，第一次真切感觉留守儿童是真实存在的。

与其说“定点扶贫”是富裕的地方帮助贫困地区人口脱贫致富，倒不如说是互相交流经验，让贫困地区变富裕、富裕的地区变得更好。作为一名土生土长的天津人和一名普通的大学生，我敬佩那些远离家乡外出务工的人们，虽然知道他们是为生活所迫，这在大部分天津人眼里都需要极大的勇气。静海区为镇原县提供了先进的生产设备和优秀的技术人员，帮助他们开办工厂，解决了一部分人的就业问题，在今年疫情期间还鼓励一些人到静海区的工厂就业，这不仅提高

了镇原县的人员就业率和财政收入，也缓解了静海区的工人招收难的问题。

爱玛科技股份有限公司天津厂就坐落在静海，作为静海一家较大的企业，爱玛科技股份有限公司的工厂每年都需要大量的员工。由于今年受疫情影响，许多外来务工人员无法按时返回工作岗位，导致工厂生产线路严重缺人。于是静海区牵手镇原县，找到了很多当地的外来务工人员来静海区工作，在这些里有一部分人是建档立卡的贫困人口。这样既保障了爱玛科技股份有限公司的生产任务，也能有效的解决贫困人口的就业问题，使他们有了稳定的收入，实现“复工复产和脱贫攻坚”共同发展。

在静海区，镇原县的蔬菜、水果等一系列农副产品随处可见，它们出现在静海的各大商超，出现在静海的各个机关、企事业单位，出现在每家每户静海人的餐桌上，遍布了静海的大街小巷。只要有它们出现的地方，就有长长的横幅提醒着静海人民，它们是来自大山深处，是来自我们帮扶的地方的最美好的东西。它们摆上了静海人的餐桌，当我们静海人品尝这些珍味佳肴时，都会想到这也是通过静海和镇原一起努力得来的，是我们和镇原人民最亲密的接触，是我们来自远方的劳动成果。



教育方面,静海区也对镇原县提供了支持与帮助。每年定期选派教师进行支教,在支教的老师中有刚刚参加工作的90后年轻教师,有从教多年教育教学经验丰富的老教师。在支教队伍当中大部分老师都是自愿报名参加的。静海的教育部门还为镇原提供先进的教育设备和教学资源,这让两地的孩子在同一时间上同一节课,使两地的孩子可以感受不同的环境氛围,给孩子们带来更直面的体验,可以让静海的孩子更加了解贫困地区的状况,才懂得珍惜现在学习和生活的机会,也让镇原的孩子发奋读书,将来凭借自己的努力走出大山,改变自己的命运。

“脱贫攻坚”是全面建成小康社会的重中之重,“定点扶贫”更是扶贫工作的关键。在静海区定点帮扶镇原县这几年的过程中,两地都有着巨大的变化。镇原贫困户变少了,越来越多的贫困户“脱贫摘帽”,而静海的企业工厂也不再担心招工难的问题,两地的人更亲了,心更近了。2020年是全面建成小康社会的收官之年,静海区在天津市政府的指导帮助下更精准、更快速的对镇原县进行扶贫工作。我相信在今年年底静海区会交出更令人满意的答卷,努力为镇原全县“脱贫摘帽”,为全面建成小康社会贡献一份力量尽到应尽的责任。



(图为静海人民餐桌上的扶贫食品)



我们的目标——全面小康

19 电商 1 班 冯花

2020年,是个不平凡的一年,这一年,我们国家经历了重重考验,疫情告急,医疗资源和医护人员短缺,资金紧张,部分企业濒临破产,人心焦虑。虽然如今疫情在国内得到了严格控制,但面对国际疫情严峻的形势和政治压力,我们是否还有余力决战脱贫攻坚决胜小康社会呢?答案肯定有的。中国不仅要决胜全面小康,还要做到一个都不能少,中国从来都是如此,有胆量,有气魄,有自信,有决心。

2020年,是新冠肆意横行的猖狂之年,也是全面建成小康社会目标的收官之年。党的十八大以来,我们坚持以人民为中心的发展思想,明确了到2020年我国现行标准下农村贫困人口实现脱贫、贫困县全部摘帽、

解决区域性整体贫困的目标任务。目前看,脱贫进度符合预期,成就举世瞩目。具体包括:脱贫攻坚目标任务接近完成;贫困群众收入水平大幅度提高;贫困地区基本生产生活条件明显改善;贫困地区经济社会发展明显加快;贫困治理能力明显提升;中国减贫方案和减贫成就得到国际社会普遍认可……总的来看,我们在脱贫攻坚领域取得了前所未有的成就,彰显了中国共产党领导和我国社会主义制度的政治优势。

中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在京出席决战脱贫攻坚座谈会并发表重要讲话,他强调“全面建成小康社会最艰巨最繁重的任务在农村,特别是集中连片特困地区”“没有农村的小康,特别



是没有贫困地区的小康,就没有全面建成小康社会。”“全面小康一个都不能少,一个民族也不能少”,但怎么理解“一个都不能少”呢?我认为“一个都不能少”是指群体而非个体一个都不能少。所谓群体就是在全面建成小康社会的路上,一个“民族”不能少,一个“地区”不能少,一个“层面”不能少,既要全面,也要“一个不能少”。

脱贫一直以来是我国的一个重大且艰巨的任务,从建国以来我国就确立了脱贫的总任务,坚决打赢脱贫之战,而且,我相信在党的领导下,我们一定能取得胜利。但到底如何才能有效实现脱贫,建成全面小康社会呢?我想这需要全国人民的共同深思和积极的去应对,本着解决根本问题的原则去解决问题。

虽然如今我国脱贫成就斐然,但不可否认的是在脱贫方面我国依然存在一些问题,也依然会有新的问题出现,比如,脱贫村干部、群众依然存在主动性、韧性发挥不够;干部队伍特别是一些领导干部出现了松劲懈怠、喘口气、歇歇脚的现象;异地扶贫搬迁遗留问题;脱贫根基不牢,脱贫人口返贫存在潜在风险;脱贫村基础设施和公共服务

水平还有待进一步改善……针对这些问题我觉得要做到以下几点:

- 1、决胜脱贫攻坚,共享全面小康。
- 2、坚持党的领导,强化组织保证。
- 3、坚持加大投入,强化资金坚持。
- 4、坚持社会动员,凝聚各方力量。
- 5、坚持从严要求,促进真抓实干。
- 6、坚持群众主体,激发内生动力。

脱贫的路上是艰难曲折的,但奔小康的目标却是充满希望的,让我们共同努力,坚持不懈的探索和奋进,一起迎接胜利的曙光吧。



脱贫 让人民见证幸福

19 机电 2 李豆豆

曾经有幸跟随学校老师下乡扶贫,在河南信阳息县的一个农村。扶贫和环保,应该说是国家目前要解决的两大难题。去了几个村子,贫困普遍的问题是没有产业,没有青壮年劳动力。发展农业的话,缺水。而且很多山是自然保护区,不允许开发。

很多父辈、爷爷辈的人,一辈子形成的观念是难以改变的。老人们习惯了靠天吃饭,除了农业的发展仿佛找不到其他的出路。

由于历史和自然地理的原因,中国各地区之间和地区内部的经济发展并不平衡,中国仍存在贫困地区,中国人民的贫困问题仍待解决。

打好精准脱贫攻坚战,对如期全面建成

小康社会、实现第一个百年奋斗目标具有重要意义。

用心扶贫,以行济困。党的十八大以来,国家采取积极的扶贫措施,协作扶贫、定点扶贫、精准扶贫,极大地改善了贫困地区和贫困群众的生产生活条件,交出了减贫事业的高分答卷。

数以百万计的扶贫干部奔忙在脱贫攻坚一线,把根扎进大山深处,无私奉献,砥砺青春;越来越多的贫困村实现了脱贫摘帽,冒出了发展的绿芽。

脱贫减贫是全人类的共同事业,作为世界上最大的发展中国家,中国脱贫人口的数量占全世界总数的四分之三,为人类反贫困



事业做出了巨大贡献。近年来，中国凝聚各方力量，不断创新扶贫方式，完善扶贫体制，向世界展示了脱贫致富的中国方案、中国经验和中国榜样。

中国“大体量”脱贫途径之二是依托传统产业，开发特色之路。当然，所有的成功离不开扶贫干部的艰苦付出。

从塞北大漠到烟雨楼台，从雪域高原到金沙碧海，中国壮阔的疆域上有无数奋斗在一线的扶贫工作者，更有辛勤智慧的广大人民群众。三年的脱贫攻坚，让人民见证着幸福，

让世界听见了中国崛起的声音。

仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱。2020年是全面建成小康社会目标实现之年，是全面打赢脱贫攻坚战收官之年，是具有里程碑意义的一年。面对突如其来的新冠肺炎疫情，其传播速度之快、感染范围之广、防控难度之大，前所未有。习近平总书记在决战决胜脱贫攻坚座谈会上强调：“到2020年现行标准下的农村贫困人口全部脱贫，是党中央向全国人民做出的郑重承诺，必须如期实现。”



40年风雨征程，40年沧海桑田

19 电信 1 王袖懿

巴中，是我的家乡，也是一座不起眼的小城市。

1993年，巴中地区成立。成立地区之初，巴中本级财政为零，工业为零，财政总收入不超过1亿元。建设此市之初，巴中没有高速公路，没有铁路，更没有机场，连一座水库都没有，落后的基础设施一直是制约巴中发展的最大瓶颈。



百废待兴的巴中

与1993年成立地区时相比，2017年底全市生产总值扩大了23倍，全社会固定资

产投资是25年前的399倍，地方财政预算收入是25年前的33倍，2019年1-10月，巴中市完成各类交易事项1623项，交易金额82.17亿元。与1993年成立地区时相比，现在的交通方便快捷，2019年全年通过公路、铁路、民航、水路等运输方式完成旅客运输量2209万人次。2018年末，全市公路通车里程达到17177公里，是1949年的260倍，是1993年的5.2倍，是2000年的4.4倍。2018年末，全市水利工程达到13.96万处，其中水库862座、塘坝2.7万口，蓄引提水能力达到6.1亿立方米，蓄水总量达到5.3亿立方米。

截至2018年末，全市共有变电站90座，其中500千伏变电站1座、220千伏变电站5座、110千伏变电站18座、35千伏



变电站 66 座，供电保障能力不断提高。

2018 年末，市固定电话用户由 1978 年的 2600 户发展到 2018 年末的 43.9 万户；移动电话从无到有，从 1994 年进入市场到 2018 年末拥有用户 294.8 万户。

市统计局有关负责人介绍，从成立地区到 2005 年的 13 年间，打响了第一轮交通大会战，建成唐巴公路，以及巴中到平昌、通江、南江县城的干线公路，全面启动县城到乡镇片区公路硬化工程。2006 年到 2017 年的 12 年间，掀起了第二轮交通大会战，建成广元至巴中、成都至巴中、巴陕高速巴中至南江段、巴中至南充、巴中至达州、巴中至广安 6 条高速公路；建成广元至巴中、巴中至达州 2 条铁路；绵阳至巴中至万源高速公路巴中段全面开工建设；乡镇和建制村都通了硬化路；初步形成干支配套、互联互通的区域路网。2017 年 9 月全面打响了第三轮交通大会战，全面构建“6631”（即 6 纵 6 横 3 环 1 航）综合交通体系，把巴中建成外快内畅、便捷高效的川东北综合交通枢纽。随着恩阳机场通航，汉巴南铁路南充至巴中段即将开建，巴中与世界的距离越来越近。

基础设施是国民经济和社会发展的基石。新中国成立 70 年来，巴中基础设施建设发生翻天覆地的变化，交通体系不断优化、水利建设成果丰硕、通信电力等事业加快推

进，有力支撑引领经济社会发展，让老百姓的生活更方便、更舒心、更美好。



发展中的巴中

40 年来，改革开放的春风不断为巴中注入旺盛的活力，解放思想，与时俱进，“宁愿苦干、不愿苦熬”，巴中的面貌发生了翻天覆地的变化。

40 年来，巴中艰难跋涉、破难攻坚，完成了从温饱到小康的历史性跨越，进而向全面小康社会的目标豪迈挺进，描绘出了一幅敢教日月换新天的壮丽画卷。

40 年来，巴中风雨兼程、砥砺前行，办成了许多打基础、利长远、惠民生的突破性大事、难事、实事，在改革发展的征程中，巴中人民书写了一段波澜壮阔的历史。

40 年来，巴中苦干实干、创新创造，巴中精神薪火相传，奋力推进实现中国梦四川篇章的巴中探索，局面为之而变，气象为之而新，民心为之而振。

40 年，我们共同走过。让我们透过一张张图片，回望巴中改革发展的艰辛历程，重温这段难以忘怀的历史记忆。



脱贫攻坚，咬定目标加把劲

马鸿嘉

全国脱贫攻坚战的冲锋号已经吹响，西部地区正在扎实推进脱贫攻坚战役。习近平总书记要求这些地区要“立下愚公移山志，咬定目标、苦干实干，坚决打赢脱贫攻坚战，确保到2020年所有贫困地区和贫困人口一道迈入全面小康社会”。

习近平总书记不久前就落实“十三五”规划、推动经济社会发展、推进脱贫攻坚工作在宁夏回族自治区进行调研考察，他指出“到2020年全面建成小康社会，任何一个地区、任何一个民族都不能落下全面建成小康社会，一个也不能少；共同富裕路上，一个也不能掉队。我们将举全党全国之力，坚决完成脱贫攻坚任务，确保兑现我们的承诺。”党中央对西部地区、民族地区、经济

欠发达地区要确保在2020年与全国同步建成小康社会提出了更高要求。

总书记高度重视西部民族地区的脱贫攻坚工作，一再强调全面建成小康社会“一个都不能少”。去年年末召开的中央扶贫工作会议上，总书记强调，全面建成小康社会，是我们对全国人民的庄严承诺。

目前全国脱贫攻坚战的冲锋号已经吹响，西部地区正在扎实推进脱贫攻坚战役。总书记要求这些地区要“立下愚公移山志，咬定目标、苦干实干，坚决打赢脱贫攻坚战，确保到2020年所有贫困地区和贫困人口一道迈入全面小康社会”。全面建成小康社会最艰巨的任务，是带领贫困人口和贫困地区同全国一道进入全面小康，这是党中央定下



的底线。2020年打赢脱贫攻坚战是我们党的庄严承诺,不论是居住在深山、高寒地带,还是在灾害频发的区域,决胜全面小康不容一个人掉队。

一个也不能少,必须紧紧依靠党的全面领导,从中央到基层五级书记抓扶贫,集中力量办大事,建立起核心驱动和责任考核机制。一个也不能少,是以人民为中心的发展思想的具体体现,发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享。达到共同富裕是中国共产党的历史选择,代表了全体人民的共同心声;一个也不能少,需要建立风险管控的常态化工作机制,有效应对国际形势剧变、疫情突发、自然灾害等不确定事件可能导致的脆弱人群的返贫风险,让每一个人脚踏实地迈进小康门槛不退步;一个也不能少,要求“补短板”、解决发展不平衡、不充分问题,为处在不同发展阶段的地区间合作共赢趟出切实可行的道路;一个也不能少,要求打好政策“组合拳”,在施策过程提高科学性,加强精准性,把恰当的扶贫措施落实到每一户家庭,做到脱真贫、真脱贫。

从这次总书记在宁夏调研考察的一系列重要讲话中,我们再次感到党中央要坚决打赢脱贫攻坚战的决心和信心。总书记在西吉县将台堡瞻仰红军长征会师纪念碑,参观

红军长征会师纪念馆、纪念馆时指出,推进中国特色社会主义事业的新长征要持续接力、长期进行,每代人都要走好自己的长征路。

无疑,脱贫攻坚也要发扬长征精神,不屈不挠。在看望农户时,总书记指出,好日子是通过辛勤劳动得到的。在与种植大户和务工群众交流时,他充分肯定依靠村党组织带头人和致富带头人实施“双带”工程、帮助群众脱贫致富的做法,希望村党支部增强联系群众、服务群众、凝聚群众、造福群众功能,激励和帮助群众更有信心、有决心、有恒心地克服困难,实现致富梦想。

此外,总书记在听取当地党委和政府工作汇报时,还特别强调,西部地区一定要主动融入国家发展战略,在西部大开发中不断闯出新路:就是要切实把新发展理念贯穿于经济社会发展全过程、落实到全面建成小康社会各方面;在推进供给侧结构性改革方面,欠发达地区也要有新作为;越是欠发达地区,越需要实施创新驱动发展战略,通过东西部联动和对口支援等机制来增加科技创新力量,以创新的思维和坚定的信心探索创新驱动发展新路;还要大力加强绿色屏障建设,做好民族工作和宗教工作,牢固扎实党执政的思想基础、组织基础、群众基础,推动经



WAVES

济社会发展，促进社会和谐。

“中华民族是一个大家庭，一家人都要过上好日子。”坚持中华民族一家亲、同心共筑中国梦，以铸牢中华民族共同体意识为主线做好各项工作，把各族干部群众的思想行动统一到党中央决策部署上来，不断增强各族群众对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同，

攻坚克难、锐意进取，全国各族人民一定能“过上全面小康的生活”，而且“更好的日子还在后头”！

2020年，举全党全国全社会之力，团结一心共同织就支持贫困人群、弱势群体的安全网。我们相信全面建成小康社会一个都不能少的承诺一定能够实现。



精准扶贫才能扶“真贫”

19 工管 2 李华

扶贫工作必须务实,脱贫过程必须扎实,扶真贫、真扶贫,脱贫结果必须真实,让脱贫成效真正获得群众认可、经得起实践和历史检验,绝不摆花架子。这是习近平总书记的讲话,诠释了真正的扶贫工作应该怎样去开展。

党的十八大以来,扶贫攻坚战持续进行,效果显著,我们从 2012 年底的 9899 万贫困人口,减少到现在 1660 万人,农村贫困发生率由 10.2%降至 1.7%,832 个贫困县已摘帽 436 个。从数字上来讲,取得这样的成就令人振奋,但要实现从“打赢”扶贫攻坚战向“打好”扶贫攻坚战的转变,我们要做的还有很多。对于还未脱贫的 1660 万人而言,我们仍要加大工作的力度、资金人力投入的

力度,要把这些地区的贫困坚决攻克困难,打一场结局完美的脱贫攻坚战,脱贫攻坚的路上,一个人也不能少!

扶贫开发成效如何,关键要看是不是做到了识真贫、扶真贫。习近平总书记日前在部分省区市党委主要负责同志座谈会上强调,扶贫攻坚特别要在精准扶贫、精准脱贫上下更多功夫。这是我国扶贫开发工作的冲刺阶段,党中央更有针对性的要求。

在脱贫攻坚的收官之年,全国各地捷报频传,大部分贫困区通过了各项指标检查,正式摘掉了“贫困地区”的帽子,但是光摘掉这个帽子不能解决所有的问题。并且摘掉这个帽子并不是我们奋斗的最终目标。我们站在更高的层面看问题,在持续巩固攻坚成



果的基础上，为贫困地区的振兴筑牢基石。

脱贫攻坚是必须完成的硬任务，突如其来的新冠疫情，带来了心得困难和挑战。脱贫攻坚战不是轻轻松松一冲锋就能打赢的，剩余脱贫攻坚任务艰巨，新冠肺炎疫情带来新的挑战。巩固脱贫成果难度很大，更实现从决定性成就到全面胜利，就不能松劲懈怠。疫情冲击之下脱贫攻坚要寻找心得发力点，我们也一定能打赢脱贫攻坚战，把全国人民一个不少、一户不落带入全面小康。

实现贫困人口如期脱贫，是我们党向全国人民做出的郑重承诺。实现这一承诺，需要各地付出更大努力。贫困不是一两天产生的，要想根治，也不可能毕其功于一役，必须和发展相结合。各地要围绕四个全面战略部署的相关要求，下定打攻坚战决心，以精准扶贫实现精准脱贫，让真正需要帮扶的群众享受到扶贫开发阳光雨露。

打赢脱贫攻坚战，是党和政府向人民做出的庄重承诺，正确的思想，端正的态度是

打赢脱贫攻坚战的重要保证。扶贫工作关系万千民众的大事，必须树立正确的思想观念，才能打赢脱贫这场硬仗。

精准扶贫意味着精准施策。各地要在调查研究的基础上，对症下药、因地制宜。对那些有劳动能力的，通过扶持产业和就业帮助实现脱贫，对那些居住地水土养不起一方的，通过移民搬迁实现脱贫，对那些丧失了劳动能力的，通过低保政策实施兜底扶贫，对那些因病致贫的就通过医疗救助帮扶，一定要做到一把钥匙开一把锁。

但愿苍生俱温饱，不辞辛苦入山林。实现贫困人口如期脱贫，是我们党向全国人民做出的郑重承诺。实现这一承诺，各地需要付出更大努力。贫困不是一两天产生的，要想根治，不可能一次性解决，必须和发展相结合。各地要围绕着四个全面战略部署的相关要求，下定打攻坚战决心，以精准扶贫是实现精准脱贫，让真正需要帮扶的群众享受到扶贫开发阳光雨露。



散 文 两 篇

赵 勃

流光物语

有人说，时间是一把刻刀，最最喜欢女人脸，这说法颇有些暴力美学的味道。可是，谁又能否认女子精雕细琢之后不会变美？鲁迅先生说：“在我的后园，可以看见墙外有两株树，一株是枣树，还有一株也是枣树。”“两株枣树”传达出当日复一日的重复，便成就了庸常。于是，许多人便刻意寻求仪式感、陌生化来打破常规。经年后，反而是那些无意中营造的寻常，在生活的延长线上如吉光片羽日久弥珍，深刻而隽永。

江南江北送君归

大一时，流行宿舍之间搞联谊。师范院

校本就不乏女生，何况我们这里北京女孩居多，受欢迎的程度自不必多说。曾经，清华的博士、人大的硕士、北大的本科都跟我们联谊过……其中几个还小上我们一两岁。遗憾的是，还没弄清楚人家的学是怎么上的，就“在水一方”了。最接地气的当属北京理工大学的几个大男生，两个宿舍一起参观了彼此的校园，游览了一回雍和宫，倒也生出几分淡如水的情谊。

我们宿舍姐妹六个，关系融洽，主要原因是没有谁会突破彼此的底线。例如，我上铺的妹妹喜欢哼歌，但五音不全，妙在她持



续时间特别短且提前“示警”，反而有些讨喜。至于那四个理工男，均来自南方，学习上特拼，在绘图室忙到大半夜是常态。他们宿舍名曰“江南江北”，语出王维诗句“唯有相思似春色，江南江北送君归”，理工男也有感性的一面。

大二那年初夏，“江南江北”的老大来寻我们，要转让手里的家教。原本约了饭，临行时他自行车被骑走了，结果吃过饭才来。他到达的时间段刚好在女生宿舍“放行”区间，于是邀他入内。我去楼下接他，一路说笑着很快到了宿舍门口。伴着敲门声，虚掩的门内魔音在绕耳：“无声又无息，花落了满地，只留下芬芳依稀。蓦然再回首，梦还是一样……”，是呢，自家姐妹在唱谭校长的《夜未央》！我下意识地拍了一下脸，皮还在。耳边磁性的男音语出惊人：“是狼嚎吗？”显然，反问的效果相当明显——集体静音！然后、然后……这厮又开腔了：“是狼——，也是妙龄女郎！”……嗯，莫里兹说穷人在想哭的时候也是常常笑的，先笑上一阵儿。不用怀疑，家教转给了“妙龄女郎”。

我们上大三的时候，理工男们毕业了，两个出国深造，余下的去了上海和广州。为他们送行时，有感伤但无眼泪，因为相信总能再见。不料，那一别，竟是“一往桃花源，

千山隔流水”。

梦里不知身是客

好像是大学的第三个学期，系里安排了朗诵课，我们都喜欢，尤其是酷拽的老师。老师貌似年龄不大，私下里，有同学议论他好像跟张艺谋有过合作。寝室老五曾经追问道：“是不是《古今大战秦俑情》？”我们都没理她，自个儿琢磨去。

上午朗诵课结束，室友相约用餐，因下午没课，便延长了吃饭的时间。大伙边吃边侃，寝室老四说：

“汪曾祺回忆：他去沈从文家拜年，被留饭。师母张兆和炒了一碟子茨菰肉片。沈师说‘这个好！格比土豆高。’我决定了，以后不吃土豆，滑炒的也不成。”我真切地听出了词语的重音。

老三瞟了一眼她的伙食，“也没见着你吃茨菰，‘格’呢？薯条摆在这儿，选！”我和大姐对视。“薯条摆在这儿”一句老北京腔调十足，这是去人艺看《茶馆》了？

“薯条！”几乎是异口同声。

无奈啊，我们上大学的年代，洋快餐进京没几年。虽然我们常说流行的不一定是好的，例如流行感冒，但还是阻挡不了对洋快餐的热情。彼时老四早把“格”丢了，稍微降低了音量，但加重了语气：“昨天夜里，



我梦见三姐答应请咱们吃麦当劳!”说完,还使劲眨眨眼,眉毛险些飞上天。

“哦——哦——”这异口同声端的是先扬后抑且拉得很长很长,拽得我肺里严重缺氧。这日子真煎熬,朗诵课还要加油。

老三倒不失从容,嘴角微微上翘,嗲声嗲气的问:“我今儿早上起晚了,差点迟到,你们知道怎么回事吗?”收到几个询问的小眼神后,她继续娇揉造作:“梦里请你们吃麦当劳来着,不舍得醒!”这做派,简直是邓婕版的王熙凤。

——呵呵,还能好好吃饭吗?下周跟朗诵老师好好聊聊,这学生忒不省心!

月上柳梢头

期末临近,发现身体有恙——喜静不喜动。

周六,夫妇两个在家里静静享受倾城时光。直至日高人渴,谁也没有解决饭食的觉悟。最先熬不住的是我,满世界找吃的,哪怕是一块饼干。哎,只能怨自己:貌似要减肥,家里一点儿零食都没储备。我时不时瞪一眼自家相公,那个——半仙之体,难道前世是沙漠里的骆驼?

闺蜜微信来了,直接晒美食。我不禁腹诽:“这不叫美食,这叫落井下石!”人家还好心眼儿地关心我,“中午吃的什么?”我

说,“饿得人比黄花瘦”。语音里传来开心地大笑,“衣带渐宽,吃饱了才有力气减肥,哈哈……”。话说,还能好好相处吗?我使劲敲、使劲敲,敲出几行字,“来我家哈,有肉吃。懂你的,可惜盐池的羊排吃没了……”随手添加了三个“龇牙”的微表情。

饿呀,喝杯水去!眼看下午3点了,谁跟我约个饭?这时候自家相公说话了,“媳妇,咱啥时候吃饭?”

“不饿,月上柳梢头再说。”这气氛,那叫一个不尴不尬。

“外面是杨树,不是柳树”,那人看了一眼窗外,不嫌事儿大。

我拿起手机晃了晃,——新买的,又轻轻放下,悻悻地哼了一声,捎带横了他一眼。只见他老人家施施然起身去开门,丢下一句“外卖到了……”

山有木兮木有枝

连续几日阴雨连绵,身上都能拧出水来。先生去上班,我宅家里。一日,午间小憩后,信手拿起唐诗一本,随意一掀,入目的是白居易的《问刘十九》:“绿蚁新醅酒,红泥小火炉。晚来天欲雪,能饮一杯无?”瞬间,文艺的小风撩拨了我的心弦。于是,书不读了,茶不啜了,俺要洗手做羹汤,静待先生归。



半日劳苦，精心弄了几样小菜，还用杨梅干煮了一壶女儿红。虽说因酒精过敏，几乎滴酒不沾，可我却喜欢举着酒盏把玩，看杯看酒看天气。天色更暗了，外面雨声沥沥，先生裹着一身雨气进门。饭桌上，我时不时给他布菜，每次都问，“这个好吃吗？”先生的声音短促有力，接连回答了好几个“还行”。我不禁黯然神伤，想起王子猷的雪夜访戴。

第二天晚上，我跟他谈起北京理工大学姜楠老师的公开课《语文高级素养》，讲了其中的一个桥段——

姜楠老师问，当你的恋人说“我爱你的时候”，标准答案是什么？

不少男生答“我也是。”

姜楠老师笑着说：“有女生在人人(网)

上这样写：我说我爱你，是想听‘我也爱你’呀！谁想听‘我也是’啊。多说一个字能累死你还怎么着！”台下欢声一片。

顿了一会儿，老师继续：所以说标准答案是四个字：我也爱你。三个字还是四个字对于回答者感情上是一样的，但听者感受不一样。所以，心中有10分感情，用一种方式能表达出5分；用另外一种方式能表达出10分。我们应该寻找充分表达自己感情的方式。

之后，姜楠老师又举了得负分的例子，如“我知道”“您客气”“也行”“别闹”……

我家先生边听边笑，忽然慢悠悠地开口：“我家媳妇上得厅堂下得厨房！周末我掌勺，你当美食家。”

这人——，还真是巧言令色。

岩中花树

单位新换了一批保安，年轻帅气且工作认真。某日中午，正要穿过侧门，便被保安拦下，“您找哪位？要不登个记？”我客气的配合：“我在这里工作，你可以跟保卫处核实一下，我有身份证。”这一问一答，涉及到哲学的三大命题：我从何处来？我是什么？我将到何处去？哲学的玄妙一旦堕入

日常，便不再高冷。难怪林妹妹至死都那么仙气十足，似乎晨醒时羽睫上从未夹过眼屎，因为曹雪芹不许。鲁迅则不同，他竟然给嫦娥吃乌鸦肉的炸酱面，想到仙子嘴角残存的酱汁，——这恶搞，需要智慧！（见《故事新编·奔月》）

幼年的我，好奇自己从哪里来。问母亲，



她说从路边捡来的。记忆中好长时间心里不安，担心她哪天不爽把我扔掉？稍长，问父亲：“咱家的祖先是赵匡胤吗？”父亲干咳了几声，回答：“应该是你爷爷。咱家没家谱，你爷爷小时候跟随他叔叔从山东，好像是日照，逃荒到河北。”母亲在旁搭腔：“你姥爷家有家谱，不知道在哪个老字辈儿手里，我也没见过。”长大后，去图书馆查询姓氏来源及其人口分布，知道赵姓源于嬴姓，始祖是造父。细细看过那些宗室支派、郡望堂号什么的，确定跟我家没有任何关联。很遗憾，我家的信息到爷爷那里就终止了，想来父亲也曾查询过。

古代亦不乏寻祖之人。苏老泉追溯到三百多年前，找到自家祖上苏味道，这绝对是个大工程。难怪人家会有苏轼、苏辙那样的儿子。话说，苏味道也非等闲，20岁中进士，两度出任宰相。《大唐新语》载：武则天时，神都洛阳上元夜大放花灯，观者云集。数百文士现场赋诗，苏味道以《正月十五夜》一举夺魁。

自然，苏老泉寻祖走的是考据的路子，颇为劳神。大人物却可以不走寻常路，直接选人。汉高祖借芒砀山斩白蛇神话自己，称赤帝为父；唐太宗追认老子为远祖；隋文帝出身不是“弘农杨氏”而是山东寒庶。在

这方面，明太祖朱元璋也走了一段弯路。称帝后，有大儒谏言认朱熹为祖，他犹豫再三还是拒绝了。明代郎瑛《七修类稿》曰：“夫起自庶人，贵为天子，富有四海，莫不夸张先世，照耀将来，至有妄认其始祖者也，岂特有如我太祖特述其卑微者乎？”是呢，都贵为天子了，何必给自己拗个先祖？“淮右布衣”其奈我何！

我是什么呢？《庄子·齐物论》讲，庄周梦见自己变成了蝴蝶，起舞翩跹，悠悠然以为自己是蝴蝶。梦醒后，还是庄周。他不知是庄周做梦变成了蝴蝶，还是蝴蝶做梦变成了庄周。这梦境将真实与虚幻融为一体，虽然没有回答出“我是什么”，但依然令我们着迷。古希腊戏剧《俄狄浦斯王》中，人面狮身女妖斯芬克斯蹲守在底比斯的城门，迫使路人猜其谜语：什么动物在早晨有四条腿，中午两条腿，晚上则用三条腿走路。谜底是“人”。不难看出，人类早期便开始思考自身的存在形式。木心在《文学回忆录》中总结，全部希腊神话可以概括为“人的倒影”。不知道20世纪的卡夫卡是否受到“庄周梦蝶”的启发，小说《变形记》的主人公格里高尔某日清晨醒来发现自己变成了甲虫，这一变故彻底改变了他的生命轨迹。我们从他的恐惧、挣扎和绝望中认识到人性的



WAVES

扭曲比身体的变形更加暴虐和可怖。

我将到何处去？小时候，听姐姐讲故事，问：“那人最后怎么了？”问得多了，姐姐就说：“死了！”好人怎么能死？我喜欢“大团圆”。中学时，读小说的习惯是“过两关”：一看开篇能不能入眼；二看结局美不美。大学念了中文系，被迫读了许多悲剧，被悲剧美得涕泪横流。那时，寝室里经常传出郑钧的《天下没有不散的筵席》：“天下没有不散的筵席/你的眼泪/欢笑/全都/全都会失去”。摇滚乐里释放着无奈和虚无，似乎生命就是

一场死亡的等待。这不禁让人想起塞缪尔·贝克特的剧作《等待戈多》，那种无望中的希望的执着虽然荒诞，恰恰带给我们生命终极意义的思考。

哲学，蕴藏在寻常的生活里，或是一箪食一瓢饮的清贫寡淡，或是鲜衣怒马锦帽貂裘的繁华；或是雨夜等车时千帆过尽的焦躁；或是奔波劳碌后疲惫不堪的向往……。是的，在物质之外，总会有一种精神上的渴望，它剥离物欲带来的虚妄与浮华，质朴而真诚、至善又至美，有人称之为诗和远方。



盲师传奇 —— 甘柏林

19 商英 1 班 苑宝日

只有奋斗的人生才称得上幸福的人生。奋斗是艰辛的，艰难困苦、玉汝于成，没有艰辛就不是真正的奋斗，我们要勇于在艰苦奋斗中净化灵魂、磨砺意志、坚定信念。奋斗是长期的，前人栽树、后人乘凉，伟大事业需要几代人、十几代人、几十代人持续奋斗。奋斗是曲折的，“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天”，要奋斗就会有牺牲，我们要始终发扬大无畏精神和无私奉献精神。

——习近平

春桃妖娆，它不惧斗艳争芳，绽放出灼灼华光；夏莲淡雅，它不惧沾染铅华，亭立出绝代的风姿；秋枫凄艳，它不惧粉碎身躯，舞动出生命的赞歌；冬梅清傲，它不惧雪花欺凌，坚守出灵魂的倔强。它们告诉了我们

追求的真谛，是为梦想去飞翔，就不惧十丈软红，颠倒磨折之苦。

出身贫寒，历经磨难的甘柏林与春桃、夏莲、秋枫、冬梅有着同样的“人生”，穷且益坚，不坠青云之志。

眼盲志不盲：

1935 年的中国，日寇压境，战乱不断，甘柏林就出生在这样一个兵匪横行的非常时代。刚满六岁时他就失去了父亲，由其母亲带领六个孩子艰难度日。八岁时他身患眼疾，由于贫病交迫而导致双目失明，从此成为了一名盲人。对于盲人的世界是什么样呢？我们的世界尽在眼前，但是甘柏林先生在八岁之后的世界，应该都是依靠他的想象力去想象的世界吧，没有五彩斑斓的花朵，



没有白天黑昼，没有碧海蓝天，眼前的不过只是无尽的黑暗，但是虽然甘柏林先生看不见，他并没有向命运低头，在救济院盲哑学校中他找到了属于自己的音乐的真谛，从此开始了与二胡相伴的音乐人生。

甘柏林自幼对音乐有着浓厚的兴趣，一有机会听到音乐，就听而忘步、听而入迷。在盲校学习期间，最早给他音乐启蒙的是一位名叫武泗玉的老师，武老师教学的特点，是先让学生练习打击乐，再学习扬琴、竹笛，最后学习拉弦乐器。而且甘柏林少年时代嗓音洪亮，又进行了民间小调及京剧的学习，经常对外演出。这些都为了他以后的二胡学习奠定了基础。

甘柏林作为一名盲人，学习音乐必须要比一般人付出更多的努力，除了要有较强的记忆力外，还要借助于盲文盲谱。在他的启蒙老师武泗玉的劝导后，他选择了希望与未来，选择了二胡。为了提高演奏能力，他对自己非常严格：“我最多一天是练了十四个小时”。没有花色迷眼，心灵四面开窗，视觉上的残缺强化了听觉和触觉的敏锐，甚至为了锻炼手指的灵活性，他先将手放在冰冷的地方等到冻僵后再去练习。慢慢的，努力终于有了回报。

初露锋芒：

1949年长沙解放，甘柏林参加了湖南广播电台业余广播乐团，他担任京胡与板胡的演奏。次年，他在湖南电台首次录制了二胡独奏《光明行》等名曲，展现了自己高超的二胡技术。除了担任独奏外，有时还担任乐队领奏。文艺组的董付云老师很器重他，给他讲述古代盲人音乐家师旷等人的故事，启迪他奋发努力，立志成才，这使甘柏林信心倍增，更加投入到学习二胡中去。

在接下来的一年中，甘柏林进入到南京盲哑学校音乐班学习，从师盲人教师宋庭亮。宋老师研究借鉴了很多小提琴练习曲，改编了一些外国名曲让学生们习奏。在此期间甘柏林首次运用了快弓，并完成了高难度练习。他还得到了著名二胡演奏家张锐，甘涛的悉心指教；并学习了广东音乐的演奏技法，在二胡音色和技法上都有了较大改进。从而开始演出二胡独奏，不断参加艺术实践。他经常在盲校的乐队中排练和对外演出，在实践中增长了他的才华，而他在学校里的成绩也一直名列前茅。

在1955年，优秀的甘柏林被保送到北京中国盲人福利会下设的中国盲人训练班音乐班进行深造，师从多位二胡名家，这使他的艺术视野大开。其演奏技法、演奏风格也深受启迪，从而二胡演奏水平大大提升。



甘柏林正是在这些名家前辈的教诲下,奋发努力学习,博采众家之长,加以融会贯通,成为了一名众人肯定的青年二胡演奏家。

在我国从事二胡演奏的人为数众多,为何甘柏林之所以成为佼佼者,成为首屈一指的二胡艺术家。其重要原因是他在艺术上的披沙拣金、自求一格。古今中外,无论是器乐演奏家还是歌唱家都在致力于追求声音极致的美好。甘柏林认为:随着时代的发展,要使二胡的表现力有所丰富和提高,要使自己的琴声更加美妙动听并富有时代气息,除了进一步发展完善演奏技巧外,必须在保持二胡原有特色的基础上,从演奏音色上有所突破,从而发展新的二胡格调。有了这样的认识,他一直追求一种透彻明亮,柔美刚劲,又富于表现力和感染力的音色。在之后演奏的二胡音乐中,能发现出他的音色情感细腻,质朴感人,格调显高雅与抒情性。他在作品中所诠释的不仅是音乐单纯的悲喜,更多的是诠释出音乐的意境与神韵,让听众们从心灵上去感受音乐所附带出的美。他融入了自己的独特表现力,立于传统,又体现了二胡音乐崭新的艺术魅力。

甘柏林有着良好的音乐天赋,并且多师广见、勤奋好学,其卓越的才华在音乐创作与音乐理论研究上都有着充分的体现。1956

年8月,年仅二十岁的甘柏林参加了“第一届全国音乐周”,表演了《二泉映月》等二胡名曲。他那美妙动人的琴声和深涵内向的艺术表现给音乐界留下了深刻的印象。演出结束后,作曲家陆修棠跑到后台去见甘柏林,并告诉他说:我的《怀乡行》你是拉得最棒的,情感表达的很到位。刘北茂教授也非常自豪,指导过这么优秀出色的甘柏林是他最开心的事。同年11月,甘柏林被文化部选拔参加赴朝教师团,入朝后留在志愿军政治部文工团任二胡教员。1958年,全国第一次文教群英会在北京召开,甘柏林受到了毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德等党和国家领导人的亲切接见。这可是对音乐人最高级的肯定了!

甘柏林作为新中国培养的第一位盲人音乐家,虽在童年饱经磨难,在磨难中成长,却拥有着乐观的心态与坚韧的灵魂。他集教学演奏、创作于一身,始终认为:良好的音色是音乐表现的重要条件,而富有激情的乐思才是使音乐动人的关键所在。他自1958年开始任教来,呕心沥血,在艺术教育园地里躬耕不息。在长期的教学工作中,他掌握到了教学的精髓。根据专业教育的特点,进行讲解示范,使学生们更容易获得理性知识,并能有着自己的思考,更加融入到音乐艺术



中。他发挥盲人听觉灵敏的长处，认真听辨学生演奏方法的正确与否。常常亲自手把手指导学生，一丝不苟的态度令人钦佩。

吉艺任教：

1963年甘柏林到吉林艺术学院音乐系任教，当他在第二届“长春音乐周”演出时，台下掌声雷动，一连返场六次。此外，他还先后在北京、长沙、天津，南京、长春、等地开过独奏音乐会，均受到音乐界和广大观众的热烈欢迎。1980年中，甘柏林赴南斯拉夫交流学习，受到该国人民的热情赞誉。他还发现很多残疾人受教育程度很高，这次经历让他产生了让残疾人受教育，过上与正常人一样的生活，让他们树立起对于生活的信念的想法。他回国后立即实行他的想法，就是创办一所进行残疾人教育的大学。

长春大学特殊教育学院的创办：

但创办的过程是异常艰难的，甘柏林说：“情况比较复杂，资金也好，师资也好，专业也好，教材也好，什么都是一无所有，所以每一个细节都需要我们自己琢磨，很长时间这件事情都没有什么实质性进展。”终于在1987年正式建立了长春大学特殊教育学院，是中国第一个残疾人高等教育学府。同年6月，学校组织了招生工作会议，消息一出，顿时轰动了全国，全国报名的学生有三

千人。但当时教师、教室、教材都很缺少。为了解决这些问题，长春大学临时改造房子，用厚毡子挂在两边以达到隔音的效果，当作琴房；又从艺术学院找了几个专业过硬的老师过来进行教学；书本教材都是老师们自编自改的。由此可见虽然条件艰苦，设施简陋，但仍然阻挡不了特殊教育的工作实施。

后来更多的时间甘柏林都是在长春大学特殊教育学院教那里的残疾学生们二胡演奏与乐理知识。课上，他耐心的教给每一位学生如何更好地处理每个音符，一节课几个小时的时间，这对于六十余岁的甘柏林来说无疑是一个巨大的体力活动。他也曾谈到自己对音乐的独到见解：“虽然视窗黑暗，但是因为有了音乐陪伴，内心得以光明而满足”。他在黑暗中摸索前进，在无光中铸就人生，音乐对于他来说是一种信念、希望。像是一株桃花溺醉在了人间的夜，而这正是这株“桃花”所溺醉的“人间的夜”所在之处，他沉醉，他也坚守在这份对他来说具有非凡意义的工作中，他享受，他喜爱，他欣慰。这些的残疾学生们就像是黑夜里的星星，闪烁而美丽，耀眼而永恒，星星们发着光，也将桃花照亮，这所映烁的光芒就是甘柏林的内心。正是六十余岁的他细心指导，从而先后为国家培育了近百名二胡演奏人才。



当代“阿炳”：

他在完成繁忙的教学，演出任务外，还担任了中国盲哑人协会理事，为我国特殊艺术事业做出了突出贡献。甘柏林的一生是奋斗和奉献的一生，他多年来忠诚党的艺术教育事业。1957年被吸收为中国音乐家协会会员，1960年加入中国共产党，曾出席过第三次全国文代会和第一届全国文教群英会。由于教学成绩突出，多次被评为院、省优秀教师，被省政府确定为有突出贡献的科技工作者，努力开展残疾人福利基金会工作，筹办残疾人艺术教育，并为振兴民族音乐事业而积极努力工作。现在，他的名字和业绩已被载入《中国艺术家辞典》和《中国人名词典》，并成为我国历史上第一位盲人教授。

没有人想要靠近废墟，也没有人想要在废墟上看星星，如果有，证明一定有吸引他的东西。”还有寻香而来的一些人，他们本是善良、淳朴的人，他们帮助甘柏林发挥“香味”最大的作用，由他们铭记，也由他们传播。“在困厄颠沛的时候还能坚定不移，这就是一个真正令人钦佩的人的不凡之处。”我想这句话用来形容甘柏林再合适不过了。即使花有花期，之后的它可能会凋萎，可能会枯败，但是因为它而重新闪烁的星星不会忘记，因为永恒。也有曾经因花的美丽而来过的人、闻过它的香味看过它的美艳的人、

认识到它迷人的人不会忘记。被称为“当代阿炳”的他，努力开展残疾人福利基金会工作，筹办残疾人艺术教育，并为振兴民族音乐事业而积极努力工作，他的薪火相传，他的竭尽所能，他培养了一代又一代自强不息的残障学子，他对特殊教育事业的贡献，使得这株桃花永远蔓延着香气。

走出学院公益演出：

天津音乐厅始建于1922年，自2009年8月28日重张开幕以来，众多国际国内知名院团及艺术家前来演出。甘柏林在2010年的深秋被邀请前来演出，甘柏林身为吉林艺术学院资深教授，带领着他的学生弟子们在舞台上大放光彩，一曲曲像流水一样呈现出来。甘先生的二胡演奏音调圆润、和美、纯净，宛如天籁之音、神来之曲。甘柏林不仅演奏无与伦比，而且作为音乐大师的“范”也让人印象深刻，让人深刻感受到音乐的境界之高深难测，而人的境界无穷无尽的。

2013年12月2日，在中国国家大剧院，吉林艺术学院音乐学院实验民族乐团小乐队为在京观众呈现了一场“纪念阿炳诞辰120周年民族音乐会——甘柏林和他的学生们”的精彩演出。80岁高龄的甘柏林先生演奏了《草原上》《二泉映月》等观众耳熟能详的乐曲，学院师生还联合表演了二胡



齐奏、琵琶独奏、古筝合奏等形式多样的民族音乐作品。整场演出气氛热烈,掌声不断、主题鲜明,演出内容均为阿炳以及我国知名民族音乐家的经典之作,如若阿炳在世可能也会叹服不已吧?

在 2016 年 5·18 全国助残日和国际博物馆日的前一天,吉林艺术学院与文化部恭王府管理中心联合举办了 5·18 文化助残系列活动。甘柏林以及学院数位演奏家与百余名残疾人朋友进行了交流,在与残疾人朋友近距离的接触中,甘柏林讲述了自己过往的人生经历和艺术经历。甘柏林坚定的意志向残疾人朋友传递了充满无限希望的正能量,各位演奏家也为残疾人朋友献上了具有极高审美水准的音乐表演。

“光明行·文化助残民族音乐会”由吉林艺术学院策划并组织实施,从 2017 年 5 月至 2018 年 9 月在北京、哈尔滨、无锡、成都、长沙等 10 个城市完成 20 场演出。甘柏林回到了家乡长沙,在中南大学建筑与艺术学院音乐厅进行演出。演出中,83 岁高龄的甘柏林教授以独特的处理方式再现了阿炳的传世名曲《二泉映月》。最后,师生齐奏二胡曲《光明行》,明快坚定、振奋人心的激昂乐曲,告诉残疾人朋友要勇往直前,

对光明前途充满乐观自信。吉林艺术学院青年国乐团充分展现出传承中华民族音乐博大精深文化内涵和弘扬民族音乐精神的整体实力,甘柏林教授表示:“为家乡的残疾人朋友演出非常高兴也非常亲切。文化是改善残疾人民生的重要组成部分,发展残疾人文化艺术是实现残疾人全面小康的重要内容,我们将持之以恒做好文化助残活动,在全社会营造理解、尊重、关心、帮助残疾人的良好氛围,展示残疾人自尊、自信、自强、自立的精神风貌。”此次的“光明行”进展十分顺利,甘柏林用音乐表达情感、用艺术传递能量、用行动展示希望。

苦尽甘来:

泰戈尔曾说:“只有经历地狱般的磨难,才有创造天堂的力量;只有流过血的手指,才能弹奏出世间的绝唱”。正是因为有甘柏林这样的老一辈艺术家们,才使得我们的民族音乐生生不息,使得我们的文化学子日新月异,使得我们的艺术发展欣欣向荣!甘老的一生无疑是传奇的,他以丰厚的人生积淀、深厚的文化底蕴、丰富的教学经验、精湛的教学艺术深深折服了我,更以对学生细致入微的关爱深深感染启迪着我,促使我不断地去学习,去揣摩。

